



'd Opleamer  
Komedianten  
Stiphout

***spelen***

**De kat op het spek**

30-31 maart

2-4-6-7 april

**De Stip, aanvang 20.00 uur, voorverkoop via de Rabobank Stiphout**

**PERSONEN:**

DAVID ABBOTT.....Theo Thijssen  
 KATE, zijn vrouw.....MARIKE van Oorschot  
 MEVR. MACWHIMBLE, huiseigenares.....MARIJ van Deursen-  
 van Veijfeijken  
 MEVR. SCOTT, Kate's moeder.....Friedy Dekkers-  
 v.d. Nieuwenhof  
 TAXI-CHAUFFEUR.....Thijs v.d. Elsen  
 KOENRAAD KUIT.....Marinus v.d. Elsen  
 MEVR. BUS.....MARIJ Hendriks-  
 v.d. Aa  
 ARTURO CELLINI.....Trudo van Dijk  
 MARIA.....Francine Adriaans-  
 van Oorschot

REGIE.....Wim van Oorschot

GRIME.....Jose Croymans-v.Oorschot  
 Boudewijn Goossens

SOUFFLEUSE.....Maria Graat-Raijmakers

DECOR, GELUID, BELICHTING.....d'Opkamerkomedianten

Tot nu toe gaat het wel goed tussen het jonge echtpaar David en Kate. Al zijn er wel wat kleine ergernissen. David is niet altijd even tactvol tegenover de knorrighe en wat wantrouwende huiseigenares. Kate moet dat steeds (wat) goed praten. De manie van Dave voor zijn schilderij "Psyche". Och laat hem maar! En dan zijn bezetenheid om de italiaanse taal te leren, waarbij hij zelfs hulp heeft van 'n italiaans korrespondentie-vriendje. Om het met die dingen altijd eens te zijn en om begrip te tonen, is voor Kate soms wel eens wat moeilijk. Vooral als de "korrespondentie-vriend" op bezoek zal komen. Ja dan is het maar 't beste, dat Kate samen met haar moeder, 'n paar dagen bij oma op bezoek gaat. Die korrespondentie vriend, dat is een klein probleempje; vooral als 't iets anders blijkt te zijn, dan je zou verwachten. Misschien zou U er net als David ook niet zo goed raad mee weten. Het is ook niet niks, want.....je zult het maar in je bed of in je bad vinden. Het gevolg is, misverstanden, onbegrip enz., waaraan 'n taxi chauffeur, 'n broeder, 'n louche italiaan en 'n loodgieter, het nodige aan bijdragen. En al wil Mevr.Scott, op haar joviale, maar wel wat naïeve onbeholpen manier, sussend optreden, dan nog..... Wij wensen U 'n fijne toneelavond.

d'Opkamerkomedianten



De kat  
op het spek

30 maart

TOEGANGSBEWIJS



De kat  
op het spek

4 april

TOEGANGSBEWIJS



De kat  
op het spek

31 maart

TOEGANGSBEWIJS



De kat  
op het spek

6 april

TOEGANGSBEWIJS



De kat  
op het spek

2 april

TOEGANGSBEWIJS



De kat  
op het spek

7 april

TOEGANGSBEWIJS



## " DE KAT OP HET SPEK "

Ook dit jaar zijn d'Opkamercomedianen er weer in geslaagd om zes avonden prima toneelspel te laten zien in "De Stip". Gezellige, sfeervolle en ontspannende avonden waar veel gelachen is om de komische spelsituaties.

Dit jaar geen stuk dat zich afspeelde op een boeren erf of in een of ander oud boerderijtje. Ook geen Stippents dialect, maar een vrolijke klucht die zich afspeelde op 'n appartement in een flat. Alle bedrijven speelden zich af op dit appartement, waar het jonge echtpaar Kate (MARIKE van Oorschot) en David (Theo Thijssen) heel wat problemen moeten verwerken en uitleggen aan elkaar.

Omdat de Stip geen ruimte heeft voor wisselingen van decors, had de regisseur, Wim van Oorschot, ook nog "even" de teksten zodanig omgewerkt, dat alles binnen één decor gespeeld kon worden! Dat is op zichzelf al een prestatie. Het decor werd door hemzelf ontworpen en samen met enkele spelers gebouwd. Een schitterend decor, tot in details uitgewerkt en perfect afgewerkt.

De spelers voelden zich prima thuis in deze omgeving en speelden de sterren van de Stiphoutse hemel. De rol van de Italiaanse Maria werd voortreffelijk neergezet door Francine Adriaans. Zij wist op 'n uitstekende wijze de Italiaanse woorden te combineren met de Nederlandse teksten, precies zoals 'n Italiaanse Nederlands spreekt. Ze had een inspirerende uitstraling naar de andere spelers, en was heel stabiel in haar rol.

Haar belangrijkste tegenspeler, Theo Thijssen vertolkte een levendige rol tussen al de vrouwen waar hij tegen op moest boksen. Zoals zijn dominerende vrouw Kate (MARIKE van Oorschot) die ook in 't vuur van de strijd haar mannetje stond. Marike speelde met overtuiging en veel inzet deze rol, die best moeilijk was, omdat zij de aangeefster was voor de komische antwoorden van haar tegenspelers.

De huiseigenares, Mevr. Machwible (MARIJ van Deursen) maakte het Dave voortdurend moeilijk.

Gelukkig had hij 'n prima schoonmoeder (Friedy Dekkers) die steeds weer de situatie redde door haar kordate optreden. Thijs v.d. Elsen speelde de rollen van taxichauffeur, politie-agent en postbode op zijn karakteristieke manier. De lachspieren werkten al, als hij op 't toneel verscheen.

Marinus van de Elsen had de moeilijke rol om op momenten waarop de zaal volop lachte, heel ernstig op het toneel te verschijnen, als verkondiger van het geloof.

Marij Hendriks kwam haar karwei op overtuigende wijze aankondigen. Als reserve-loodgieter ging zij met groot enthousiasme de problemen in de badkamer oplossen. De meest geplaagde speler was Arturo Cellini (Trudo van Dijk) die door geweldadige vrouwen hardhandig gevloerd werd, compleet met rondvliegende scherven van een vaas, en deuken in het stalen dienblad.

Alles bijeen een klucht die veel lachwerk en applaus heeft opgeleverd in "De Stip".

Met voldoening kunnen d'Opkamercomedianen terugzien op deze voorstellingen, die door ruim 1200 mensen zijn bezocht. Naast een extra compliment voor de regisseur Wim van Oorschot, mag 'n woord van waardering voor de grimeurs José Croymans en Boudewijn Goossens niet ontbreken, alsmede voor de souffleuse Maria Graat.

Na de laatste voorstelling op 7 april dankte Ad Adriaans, namens d'Opkamercomedianen, ons wijkblad voor de 1 april grap, die betrekking had op het optreden van deze toneelvereniging. Uiteraard waren wij zeer vereerd met deze vermelding.

Vol verwachting zien wij uit naar het volgende seizoen. Bedankt voor de fijne avonden.

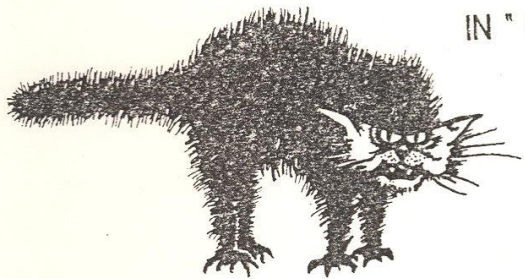
De Redactie *Lindenberg!*

# d'Opkamer Komedianten Stiphout

spelen

Voor U

IN "DE STIP"



" DE KAT OP HET SPEK "

" DE KAT OP HET SPEK "

" DE KAT OP HET SPEK "

VOORSTELLINGEN OP :  
VRIJDAG 30 MAART  
ZATERDAG 31 MAART  
MAANDAG 2 APRIL

WOENSDAG 4 APRIL  
VRIJDAG 6 APRIL  
ZATERDAG 7 APRIL

## Verrukkelijk toneel Opkamerkomedianten

'De kat op het spek binden' van John Dole door d'Opkamerkomedianten van Stiphout. Stiphout, zaal De Stip, vrijdag 30 maart.

(Door Luce Pillot)

In gemeenschapshuis De Stip speelden gisteravond d'Opkamerkomedianten van Stiphout een van de leukste komedies die ik de laatste jaren gezien heb. „Cat on the fiddle” van de Engelse schrijver John Dole in het Nederlands omgezet in de titel 'De kat op het spek binden'. Het thema van het jong getrouwde stel dat kolderieke situaties tegemoet gaat is natuurlijk niet zo bijzonder. Maar de manier waarop de schrijver zijn ty-

pes heeft neergezet en ze nogal on-aangepaste, maar zeer geestige dingen laat zeggen, is verrukkelijk.

De beste rollen hebben dan ook een flinke scheut irrealiteit meegekregen. Ze hangen een beetje tussen gewone mensen en irreële dromers of karikaturen in. Zo is David als jonge echtgenoot een warrige fantast, heel leuk gespeeld door Theo Thijssen, zo gemakkelijk alsof hij zichzelf speelde. De Italiaanse logé was ook even vrolijk als warrig in haar dubbelrol van verrukkelijke vrouw en smokkelaarster, en eveneens een knappe, leuke rol van Francine Adriaans. Zo werd in feite ieder persoon getekend door overdrijving en onverwachte eigenzinnigheid, die heel slim gedoseerd was: knorrigheid bij de hospita, truttigheid bij de echtgenote Kate, ongewenst enthousiasme over alles en iedereen op de verkeerde momenten bij de schoonmoeder, een nogal mopperige inbreker enzovoort enzovoort.

Regisseur en spelers hebben deze grapjes en toestanden over het algemeen prima gestalte kunnen geven, waardoor een onbezorgd doorlopend plezier het publiek ten deel viel.

Het extra brede podium in deze intieme toneelzaal was door regisseur Wim van Oorschot zelf uitstekend ontworpen en opmerkelijk fraai uitgevoerd.

Heropvoeringen zijn er op zaterdag 31 maart en op 2, 4, 6 en 7 april op dezelfde plaats en op hetzelfde uur.

Zaterdag 31/3 '90